

## **ESSE FIM DE SEMANA - INFO SHEET**

ISAN 0000-0006-15C7-0000-R-0000-0000-U | CPB B21-004528-00000

### **SINOPSE**

Júlia regressa a Misiones para assinar um documento que permita a sua filha sair do país com o seu pai, mas também deve recuperar algo que lhe pertence. Ao reencontrar-se com a sua filha no bairro de onde partiu há anos, as coisas não serão como esperava.

Título: Esse Fim de Semana

País: Argentina, Brasil

Ano: 2021

Duração: 69'

Directora: Mara Pescio

Guião: Mara Pescio

Montagem: Andres Pepe Estrada, Florencia Gómez García

Fotografia: Ines Duacastella, Armin Marchesini Weihmuller

Som: Nahuel Palenque

Música: Rita Zart

Production Designers: Sepu Rodríguez, Adrián Suárez

Elenco: Miss Bolivia, Irina Misisco, Laura Kramer, Sergio Prina, Gabriela Saidon

Produtores: Georgina Baisch, Cecilia Salim, Paula Zyngierman, Santiago Carabante, Mara Pescio

Co-Produtores: Tathiani Sacilotto, António Ferreira

Produção: MaravillaCine, Murillo Cine

Co-Produção: Persona Non Grata Pictures

Website: [www.pngpictures.com/efds](http://www.pngpictures.com/efds)

### **PRÉMIOS**

2021 Santiago Festival Internacional de Cine  
- Wip Iberoamericano (Post-Production Award)

### **FESTIVAIS**

2021 Festival de San Sebastián | NewDirectors

2021 Festival Mix Brasil

**MARA PESCIO** (Diretora)

## **BIOGRAFIA**

Graduada em Letras pela Universidade de Buenos Aires. Bolsista do Mestrado em Redação de Roteiros da Universidade Menéndez Pelayo (Espanha). Até 2008 foi professora de Estruturas Narrativas Audiovisuais na Universidade de Buenos Aires. Em 2011 obteve uma Bolsa de Perfeccionamiento Audiovisual do Instituto Valenciano de Cinematografía (Espanha) e uma Bolsa de Realização de Longas-Metragens do Fundo Nacional para as Artes (Argentina).

Roteirista de ficção televisiva para a Viacom e Mediapro e MGM. Conselheira de roteiro em ViñaLab 2015 e 2017. Script-Doctoring para as produtoras K&S (Argentina), Avalon Producciones (Espanha) e Tondero Filmes (Peru).

## **FILMOGRAFIA**

### **DIRETORA**

2019 Ese Fin De Semana (feature)

2019 Barrio Modelo (doc)

2016 De Vuelta (short)

2015 Navidad (short)

### **GUIONISTA**

2020 El Fin Del Amor (MGM)

2020 Pequeñas Victorias (Mediapro & Oficina Burman)

2019 Pequeña Victoria (série - Mediapro & Viacom)

2018 Los Sonámbulos (D: Paula Hernández)

2018 Nada es lo que Parece (D: Diego Lerman & Mariano Vera)

2017 Marilyn (D: Martín Rodríguez Redondo)

2015 La Casa (D: Diego Lerman)

2014 Bien de Familia (D: Jorge Gaggero)

2012 Vaquero (D: Juan Minujín)

2011 Diálogos Fundamentales del Bicentenario (D: Lucía Cedrón, Hernán Belón, Ulises Rosell)